**PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **GHI CHÚ** |
| **Tên bài học/chủ đề *Khối lớp 8*** | **Tuần 16, Tiết 61 + 62: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN NGHỊ LUẬN** |
| **Hoạt động: NGHIÊN CỨU BÀI HỌC.**  HS XEM LẠI CÁC KIỂU TRÌNH BÀY ĐOẠN VĂN: DIỄN DỊCH, QUY NẠP, SONG HÀNH. Chuẩn bị bài theo yêu cầu ở cột bên. | 1/ Trình bày suy nghĩ của mình bằng 1 đoạn văn (khoảng 15 câu) về câu nói:  *“Ở trên đời, mọi chuyện đều không có gì khó khăn nếu ước mơ của mình đủ lớn”.*  2/ Trình bày suy nghĩ của mình bằng 1 đoạn văn (khoảng 15 câu) về câu nói:  “*Một người đã đánh mất niềm tin vào bản thân thì chắc chắn sẽ còn đánh mất thêm nhiều thức quý giá khác nữa”* (Sách Dám thành công) |

**BÀI GHI CỦA HỌC SINH**

**Tuần 16, Tiết 61 + 62 :**

**LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN NGHỊ LUẬN**

**Đề 1:** Trình bày suy nghĩ của mình bằng 1 đoạn văn (khoảng 15 câu) về câu nói:

*“Ở trên đời, mọi chuyện đều không có gì khó khăn nếu ước mơ của mình đủ lớn”.*

**Đề 2:** Trình bày suy nghĩ của mình bằng 1 đoạn văn (khoảng 15 câu) về câu nói:

“*Một người đã đánh mất niềm tin vào bản thân thì chắc chắn sẽ còn đánh mất thêm nhiều thức quý giá khác nữa”* (Sách Dám thành công)

**Gợi ý:**

**Đề 1:**

**1 /Giới thiệu luận điểm:**

Cuộc đời sẽ tẻ nhạt, vô nghĩa biết bao khi con người ta sống không có ước mơ, khát vọng; ước mơ là nhựa sống để nuôi dưỡng tâm hồn ta lớn lên, sống có mục đích, có tương lai, hạnh phúc; một câu nói đáng để ta suy ngẫm: *“Ở trên đời, mọi chuyện đều không có gì khó khăn nếu ước mơ của mình đủ lớn”.*

**2/Giải thích, biểu hiện:**

Ước mơ, khát vọng là gì? Ước mơ đủ lớn là như thế nào?

**3/ Phân tích, bàn luận:**

-Vì sao ước mơ đủ lớn thì mọi chuyện đều không có gì là khó khăn? => HS lập luận và lấy dẫn chứng để chứng minh.

- Vây điều gì sẽ xảy ra nếu chúng ta không có ước mơ hoặc ước mơ viễn vông không đủ lớn?

**4/ Bài học nhận thức, hành động:**

+Có trường hợp nào thật mà ước mơ dù rất nhỏ bé, bình dị thôi nhưng vẫn không thực hiện được hay không?

+Làm gì để có ước mơ và ước mơ đủ lớn?

+Thông điệp?

**Đề 2:**

**1 /Giới thiệu luận điểm:**

Mất tiền còn có thể tìm lại được nhưng mất niềm tin là mất tất cả, niềm tin đóng một vai trò quyết định trong cuộc đời của mỗi con người để dẫn họ đến thành công hay thất bại. Vì thế trong Sách dám thành công mới có câu: “*Một người đã đánh mất niềm tin vào bản thân thì chắc chắn sẽ còn đánh mất thêm nhiều thức quý giá khác nữa”*

**2/Giải thích, biểu hiện:**

Niềm tin vào bản thân là gì? Thế nào là đánh mất niềm tin vào bản thân?

**3/ Phân tích, bàn luận:**

-Vì sao đánh mất niềm tin vào bản thân là sẽ đánh mất nhiều thứ quý giá khác? => HS phân tích đưa dẫn chứng để chứng minh.

- Đánh mất niềm tin hoặc không tin vào chính khả năng của mình thì con người sẽ sao? => HS luận đưa dẫn chứng để phân tích, chứng minh.

- Người có niềm tin sẽ có được nhiều thứ. => HS lập luận đưa dẫn chứng để phân tích, chứng minh.

**4/ Bài học nhận thức, hành động:**

-Bản thân không bao giờ đánh mất niềm tin, hãy luôn tin vào chính mình. Tuy nhiên, đừng quá tự tin mà dẫn đến chủ quan, đừng quá tự tin mà bước sang ranh giới của tự kiêu, tự phụ sẽ thất bại. Tự tin, khiêm tốn, cẩn trọng là những đức tính đáng quý của con người. Nó dẫn con người ta đến bến bờ thành công và được mọi người quý trọng.

**-**Thông điệp?

**HỌC SINH THỰC HÀNH VIẾT ĐOẠN VÀO TẬP**

***Lưu ý: Học sinh khi phân tích cần kết hợp lí lẽ đi đôi với dẫn chứng.***

……………………………………………………………………………………………………….

**PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **GHI CHÚ** |
| **Tên bài học/chủ đề *Khối lớp 8*** | **Tuần 16, Tiết 63+ 64**:  **RÈN KĨ NĂNG ĐỌC HIỂU VĂN BẢN** |
| Hoạt động 1:  ĐỌC LẠI CÁC VĂN BẢN ĐÃ HỌC VÀ ĐỌC MỞ RỘNG THÊM. | Thực hiện làm bài tập với các ngữ liệu bên dưới phần bài ghi. |

**BÀI GHI CỦA HỌC SINH**

**Tuần 16, Tiết 63+ 64: RÈN KĨ NĂNG ĐỌC HIỂU VĂN BẢN**

**(Học sinh đọc ngữ liệu trả lời câu hỏi, không ghi ngữ liệu)**

**1/Ngữ liệu 1:**

**Lỗi lầm và sự biết ơn**

*Hai người bạn cùng đi qua sa mạc. Trong chuyến đi, giữa hai người có xảy ra một cuộc tranh luận và một người nổi nóng không kiềm chế được mình nên đã nặng lời miệt thị người kia. Cảm thấy bị xúc phạm, anh không nói gì, chỉ viết lên cát: “Hôm nay người bạn tốt nhất của tôi đã làm khác đi những gì tôi nghĩ”.*

*Họ đi tiếp, tìm thấy một ốc đảo và quyết định đi bơi. Người bị miệt thị lúc nãy bây giờ bị đuối sức và chìm dần xuống. Người bạn kia đã tìm cách cứu anh. Khi đã lên bờ, anh lấy một miếng kim loại khắc lên đá: “Hôm nay người bạn tốt nhất của tôi đã cứu sống tôi”.*

*Người kia hỏi: “Tại sao khi tôi xúc phạm anh, anh viết lên cát, còn bây giờ anh lại khắc lên đá?”*

*Anh ta trả lời: “Những điều viết lên cát sẽ mau chóng xóa nhòa theo thời gian, nhưng không ai có thể xóa được những điều tốt đẹp đã được ghi tạc trên đá, trong lòng người”.*

*Vậy mỗi chúng ta hãy học cách viết những nỗi đau buồn, thù hận lên cát và khắc ghi những ân nghĩa lên đá.*

(theo Hạt giống tâm hồng)

Câu 1: Người bạn trong câu chuyện trên đã viết và khắc lên đâu?

Câu 2: Nêu nội dung chính của câu chuyện.

Câu 3: Em rút ra được điều gì qua câu chuyện trên?

Câu 4: Nêu suy nghĩ của em về câu chuyện (Bằng một đoạn văn).

**Gợi ý:**

**Câu 1:**

Người bạn trong câu chuyện trên đã viết lên cát và khắc lên đá.

**Câu 2:**

Nội dung chính của câu chuyện: hãy cố gắng lãng quên những lỗi lầm của người khác đã gây ra cho mình để sống tốt hơn. Tuy nhiên phải biết khắc ghi công ơn của người khác với mình.

**Câu 3:**

Bài học rút ra: đôi lúc trong cuộc sống, người xung quanh sẽ là cho chúng ta muộn phiền nhưng không nên để tâm và sống tốt, duy trì những mối quan hệ cần thiết, hãy bao dung.

**Câu 4:**

Học sinh hình thành đoạn văn dựa vào các gợi ý sau:

Bài học rút ra: hãy bao dung trước lỗi lầm của người khác và ghi nhớ ơn nghĩa của người khác với mình.

Trong cuộc sống con người sẽ có nhiều biến cố xảy ra, hãy sẵn sàng đối đầu; sống chan hòa với mọi người, sẵn sàng bao dung với những lỗi lầm của người khác.

**2/Ngữ liệu 2:**

*Có thói quen tốt và có thói quen xấu. Luôn dậy sớm, luôn đúng hẹn, giữ lời hứa, luôn đọc sách,… là thói quen tốt.*

*Hút thuốc lá, hay cáu giận, mất trật tự là thói quen xấu. Có người biết phân biệt tốt và xấu, nhưng vì đã hình thành thói quen nên rất khó bỏ, khó sửa. […]*

*Tạo được thói quen tốt là rất khó. Nhưng nhiễm thói quen xấu thì dễ. Cho nên mỗi người, mỗi gia đình hãy tự xem lại mình để tạo nên nếp sống đẹp, văn minh cho xã hội?*

***(Theo Băng Sơn, Giao tiếp đời thường)***

**Câu 1**: Theo tác giả, thế nào là thói quen tốt? Thế nào là thói quen xấu?

**Câu** **2**: Đoạn trích sử dụng biện pháp tu từ nào? Nêu tác dụng.

**Câu 3**: Để rèn luyện thói quen tốt bản thân em cần làm những gì?

**Gợi ý**:

**Câu 1**

Thói quen tốt là: Luôn dậy sớm, luôn đúng hẹn, giữ lời hứa, luôn đọc sách,…

Thói quen xấu là: Hút thuốc lá, hay cáu giận, mất trật tự,…

**Câu 2**

Biện pháp tu từ: liệt kê (liệt kê những thói quen tốt và thói quen xấu).

Tác dụng: làm cho người đọc dễ dàng hình dung ra và hiểu biết hơn về khái niệm của thói quen tốt và thói quen xấu.

**Câu 3**

Học sinh tự nêu ra những hành động giúp bản thân rèn luyện được thói quen tốt.

Về học tập: mỗi ngày dành ra một thời gian nhất định để học hành nghiêm túc, tìm hiểu về những kiến thức và không xâm phạm đến thời gian đó; bài nào không hiểu hỏi thầy cô,…

Về cuộc sống: dậy sớm, tập thể dục 30 phút mỗi sáng, khi tức giận nên im lặng rồi tìm cách giải quyết, hạn chế sử dụng mạng xã hội,…

**3/Ngữ liệu 3:**

“Mẹ tôi lấy vạt áo nâu thấm nước mắt cho tôi rồi xốc nách tôi lên xe. Đến bây giờ tôi mới kịp nhận ra mẹ tôi không còm cõi xơ xác quá như cô tôi nhắc lại lời người họ nội của tôi. Gương mặt mẹ tôi vẫn tươi sáng với đôi mắt trong và nước da mịn, làm nổi bật màu hồng của hai gò má. Hay tại sự sung sướng vì bỗng được trông nhìn và ôm ấp cái hình hài máu mủ của mình mà mẹ tôi lại tươi đẹp như thuở còn sung túc? Tôi ngồi trên đệm xe, đùi áp đùi mẹ tôi, đầu ngả vào cánh tay mẹ tôi, tôi thấy những cảm giác ấm áp đã bao lâu mất đi bỗng lại mơn man khắp da thịt. Hơi quần áo mẹ tôi và những hơi thở ở khuôn miệng xinh xắn nhai trầu lúc đó phả ra thơm tho lạ thường.”

**Câu 1:** Đoạn văn trên trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?

**Câu 2:** Người mẹ trong đoạn trích được miêu tả như thế nào?

**Câu 3**: Nêu cảm nghĩ của em về tình mẫu tử.

**Gợi ý:**

**Câu 1**

Đoạn văn trên trích từ văn bản Trong lòng mẹ của tác giả Nguyên Hồng.

**Câu 2**

Người mẹ trong đoạn trích được miêu tả: không còm cõi xơ xác quá như lời người cô nói. Gương mặt vẫn tươi sáng với đôi mắt trong và nước da mịn, làm nổi bật màu hồng của hai gò má.

**Câu 3**

Cảm nghĩ về tình mẫu tử: học sinh tự nêu những cảm nhận của mình bằng đoạn văn ngắn.

**4/ Ngữ liệu 4:**

*“Huế đẹp với cảnh sắc sông núi. Sông Hương đẹp như một dải lụa xanh bay lượn trong tay nghệ sĩ múa. Núi Ngự Bình như cái yên ngựa nổi bật trên nền trời trong xanh của Huế. Chiều đến, những chiếc thuyền nhỏ nhẹ nhàng lướt trên dòng nước dịu hiền của sông Hương. Những mái chèo thong thả buông, những giọng hò Huế ngọt ngào bay lượn trên mặt sóng, trên những ngọn cây thanh trà, phượng vĩ.”*

(Dẫn theo Tiếng Việt thực hành)

Câu 1: Những sự vật nào của Huế được nhắc đến trong đoạn trích trên?

Câu 2: Chỉ ra biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn trích và nêu tác dụng.

Câu 3: Cảm nhận của em về Huế qua đoạn trích trên.

*Gợi ý:*

**Câu 1**:

Những sự vật được nhắc đến trong đoạn trích: sông Hương, núi Ngự Bình, chiếc thuyền, mái chèo, cây thanh trà, phượng vĩ.

**Câu 2**:

Biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn trích: so sánh (sông Hương - dải lụa xanh, núi Ngự Bình - cái yên ngựa).

Tác dụng: Làm cho hình ảnh sông Hương và núi Ngự Bình thêm sinh động giúp bạ đọc dễ dàng hình dung ra cảnh vật này hơn.

**Câu 3**:

- Cảm nhận của em về Huế:

Là một thành phố trong xanh, xinh đẹp, thơ mộng trữ tình làm xao xuyến bao trái tim con người.

Gợi mở một cuộc sống thanh bình, yên ả, nên thơ.

Nhắc nhở bản thân có ý thức bảo vệ, giữ gìn những vẻ đẹp thuần túy này của nước nhà.

**….……………..Hết…………………..**